**14o Dance Days Chania**

**Διεθνές Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού | 20 Ιουλίου – 31 Ιουλίου, Χανιά**

Παράσταση

Δέσποινα Lloyd Γκουλά & Ιωάννα Αντώναρου, “SWELL” (Ελλάδα/Αγγλία)

29 Ιουλίου | 20:00 | Πνευματικό Κέντρο Χανίων

Είσοδος ελεύθερη

Ως αποθαλασσία ή σάλος, κοινώς βουβό κύμα, ονομάζεται ο κυματισμός εκείνος που δεν οφείλεται σε καιρικά φαινόμενα στο χρόνο που παρατηρείται αυτός, αλλά σε άνεμο που έπνεε σε προηγούμενο χρόνο, ενίοτε και ημέρες πριν. Έτσι, μια καταιγίδα που συμβαίνει χιλιάδες μίλια μακριά, είναι συχνά η αιτία να δούμε μια γαλήνια ημέρα μεγάλα κύματα να σκάνε ξαφνικά στην παραλία.

Δύο σώματα αιωρούνται. Η κίνηση τους καθρεφτίζεται και συνδέεται με το νερό που τα περιβάλλει, αν μάλιστα σκεφτούμε ότι είμαστε πλασμένοι από νερό, μέσα σε νερό. Το σχοινί που ξεκινά από το κέντρο του σώματος λειτουργεί ως ομφάλιος λώρος και η αρχιτεκτονική πάνω στην οποία στηρίζεται ο χορός τους, γίνεται η μητέρα. Μπορεί άραγε η κίνησή τους να ταξιδέψει χιλιάδες μίλια μακριά;

**Ερμηνεία:** Δέσποινα Γκουλά, Ιωάννα Αντώναρου  
**Εναερίτης:** Γιάννης Ψαρρός  
**Εξωτερικό μάτι:** Δημήτρης Μπαλτάς  
**Μουσική:** Yosi Horikawa

<http://dancedays.gr/> | [https://www.facebook.com/DanceDaysChaniaFestival/](https://www.facebook.com/p/Dance-Days-Chania-Festival-100089345409898/) | <https://www.instagram.com/dancedayschania_festival/>

**14th Dance Days Chania**

**International contemporary dance festival | July 20th – July 31st , Chania**

Performance

Despina Lloyd Goula & Ioanna Antonarou, “SWELL” (Greece/ Whales)

July 29th | 20:00 | Cultural Center of Chania

Free entrance

The arrival of swells on a shoreline are often created by storms thousands of miles away, it’s the reason why we can often see big waves crashing onto a beach on a calm day.

Two bodies are suspended on ropes. Their movement mirrors and connects to the waters around them, holding on to the notion that we are created in water and made of water. The attachment of the rope coming from the center of the body acts as an umbilical cord and the architecture which is danced on becomes the mother. Like the swells of the sea an action in one place can be seen or felt thousands of miles away.

**Performers:** Despina Lloyd Goula, Ioanna Antonarou  
**Rigger:** Ioannis Psarros  
**External Eye:** Dimitris Baltas  
**Music:** Yosi Horikawa

<http://dancedays.gr/> | [https://www.facebook.com/DanceDaysChaniaFestival/](https://www.facebook.com/p/Dance-Days-Chania-Festival-100089345409898/) | <https://www.instagram.com/dancedayschania_festival/>